

영어 영역

정답

1	⑤	2	①	3	①	4	③	5	②
6	④	7	⑤	8	②	9	④	10	④
11	⑤	12	②	13	②	14	①	15	③
16	①	17	③	18	①	19	②	20	①
21	⑤	22	②	23	⑤	24	②	25	④
26	④	27	③	28	⑤	29	④	30	⑤
31	①	32	③	33	①	34	④	35	③
36	②	37	③	38	④	39	③	40	①
41	③	42	⑤	43	④	44	④	45	③

듣기 대본 및 해설

1. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

W: Mike, I couldn't reach you on your cell phone yesterday.
M: My cell phone wasn't working, so I took it to the repair shop.
W: Really? We need to discuss our science project tonight. How can I contact you?
M: _____

2. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

[Telephone rings.]
M: Hello. This is the Youth Volunteer Center. What can I do for you?
W: I'm supposed to join the volunteer program tomorrow, but can I change my volunteering schedule?
M: Sure. You can choose from Thursday or Friday.
W: _____

3. [출제의도] 답화의 목적 파악하기

W: Hello, students. Our annual school talent show is coming soon. I'm glad that so many talented students signed up for the audition. Now, I'd like to give you some tips on how to prepare for it. First, practice your lines, your dance moves, or your songs over and over until you memorize them perfectly. After that, rehearse with your friends or in front of a mirror. Practicing again and again will help you feel confident during the audition. Finally, wear clothes you'll feel comfortable in. You can bring your own costumes if you want. I wish all of you good luck and hope you shine on the stage. Thank you.

4. [출제의도] 대화의 주제 파악하기

M: Honey, where did you get all these potatoes?
W: My friend Jennifer runs a potato farm, so she gave me some.
M: This is a lot! Let's put them in the refrigerator.
W: Oh, no. Storing potatoes in a refrigerator gives them an unpleasant taste.
M: Okay. Where should we keep them?
W: They should be stored in a cool and dark place.
M: Then the basement would be good.

W: That's perfect, but we also need to take the potatoes out of the plastic bag. Potatoes rot easily in plastic bags.
M: I see. And I remember reading an article saying that storing potatoes with an apple keeps them from sprouting.
W: Really? That's good to know.
M: I'll bring an apple, and we can keep them together.

5. [출제의도] 화자의 관계 파악하기

M: Hi, Kate. How do you feel today?
W: I feel better, but I still have a sore throat. How does my voice sound?
M: It sounds fine, so don't worry about it.
W: Thanks. Did you hear about one of the audio books we recorded in this studio last year?
M: You mean "The Dreaming Tree?" I heard it was the best-selling audio book of the year.
W: It was. The sound effects you added made the story feel alive.
M: Thank you. Most of all, your voice acting was great in the various roles.
W: I'm flattered. Okay, I think I'm ready now. Is this the script for the radio drama we're working on today?
M: Yes. We can begin once you step into the recording booth. I'll check the microphone.
W: All right. I'll start when you give me the signal.

6. [출제의도] 그림 세부 내용 파악하기

M: Ms. Morgan, how's the preparation for the school talk show going?
W: I've finished setting up the stage. How do you like it?
M: Great! I like the banner for the talk show at the top between the curtains.
W: Thanks. What do you think about the picture under the banner?
M: I think the image of the laptop computer and the lock is perfect for the talk show on "Information Security."
W: I think the picture shows the topic clearly.
M: It does. You put two stereo speakers below the picture.
W: Yes. They're the ones we bought recently for the show.
M: Okay. The students will sit and talk on those chairs on the round carpet, right?
W: Exactly. I also put a white board next to the standing microphone. Students have asked me to set that up.
M: Great! I'll be looking forward to the event.

7. [출제의도] 화자가 할 일 파악하기

M: Hey, Lucy! Where are you going?
W: Hi, Steve. I'm on my way to the bank to exchange some money.
M: Oh, is it for your trip to Europe? You must be excited. Did you buy the big backpack you needed?
W: No, but I borrowed a nice one from my cousin. And I ordered the guide book you recommended.
M: That's good. It'll be very useful. You seem to be all set for your trip.
W: Almost. I've renewed my passport and booked the flight. But I haven't decided on a hotel yet.
M: How come?

W: Because there are so many different options. It's difficult to find the right deal.
M: Why don't you use mobile applications to compare the hotel prices? It'll save you time and money.
W: Mobile apps? Do you know of any good ones?
M: Yes, I know a few. I'll text you and let you know their names.
W: Thanks. I'll try them out.

8. [출제의도] 이유 파악하기

M: Agnes, what are you doing?
W: I'm surfing the Internet to find a nice restaurant for my trip this weekend.
M: All the places on the website look nice.
W: Yes, but I've finally decided where to go. It's this French restaurant called El Bistro.
M: Oh, I've watched a travel TV show about that restaurant.
W: Have you?
M: Yes. It said it's so popular among the local people that they have to wait in a long line to get in.
W: I know. I don't like crowded places, but I think it'll be worth the wait because of its long tradition. The family's been running it since 1890.
M: Wow, that long?
W: Yes. I like old places that maintain their tradition. It's far from my hotel, but I'm willing to go anyway.
M: I'm sure you'll enjoy the meal there.

9. [출제의도] 지불할 금액 파악하기

W: Hello, sir. How can I help you?
M: I'm looking for a teapot for my mother. She enjoys having tea with her friends.
W: Okay. How about this teapot with a simple and classic design? It'll never go out of style.
M: I think she'll like it. How much is it?
W: It's \$20. But if you like this design, we also have this teapot set that comes with the cups. It's only \$30.
M: Great! I'll take the set. Can you recommend some tea as well?
W: Sure. How about this lavender tea? It's definitely good for relaxation, and it's \$10 a package.
M: Sounds good. I'll take two packages. Can I use this discount coupon?
W: Absolutely. You'll get a 10% discount from the total price.
M: Great. Here's my credit card.

10. [출제의도] 언급되지 않은 내용 파악하기

W: Hey, Ryan, did you hear about the Stress Free Program?
M: Stress Free Program? No, what is it?
W: It's a new school program for students. You might want to join it. You look really stressed out these days.
M: Yeah, I really need to relax. What do I do there?
W: You can take part in various activities like coloring, e-sports, and board games.
M: Sounds interesting! How can I register for the program?
W: You can register in person or on the school website.
M: Where's the program held?

W: It's held on the second floor of the Student Union building.
 M: All right. Is the program available anytime?
 W: No, it runs from 3 to 7 p.m. There's a schedule for each activity.
 M: Okay, I'll check the schedule first.
 W: Great. I hope you can refresh your mind there.

11. [출제의도] 담화의 세부 내용 파악하기

M: Hello, listeners. I'm Nick Adams from Healthy Cooking. I'm pleased to make this announcement about the upcoming cooking contest, Show Me Your Dishes. It's open to young adults aged 15 to 18 who want to become chefs. This contest is an annual event which has been held every October since 2004. If you'd like to participate, please upload your recipe to our contest website by September 6th. The participants will have 90 minutes to cook up their best dishes. Their dishes will be judged based on taste and nutritional value by chefs from some of the most famous local restaurants. Don't miss this great opportunity to show off your cooking skills!

12. [출제의도] 화자의 선택 파악하기

M: Jessica, what are you doing on the computer?
 W: I'm looking for a bluetooth keyboard that works with my smartphone.
 M: What do you need it for?
 W: I need to type during meetings at work. Can you help me choose one?
 M: Sure. How about this model? It looks great and is the cheapest.
 W: I already have that model, but it's too heavy to carry around.
 M: Then, why don't you get something that weighs less than 300 grams?
 W: Yeah. That makes sense.
 M: You can get this one. It also has a battery life of 100 hours.
 W: It's nice, but it's not foldable. I want to buy that one, instead.
 M: You mean this foldable keyboard?
 W: Yeah, it'll take up much less space in my bag. I think I'll order it now.

13. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

M: Hi, Amy. What are you watching on your tablet?
 W: Hi, Dan. It's a video clip on psychology. This lecture is really great!
 M: I didn't know you were interested in psychology.
 W: Actually, I'm thinking of becoming a counselor.
 M: Great! I think it'll suit you. You're a good listener and you give good advice to others.
 W: Thanks. I'd like to get some practical experience in counseling, but it's not easy to find opportunities.
 M: How about checking the school's volunteer center? You might find something.
 W: I've already checked it, but it didn't help much.
 M: Oh, my uncle works at a local counseling center. Maybe he can help you.
 W: _____

14. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

W: Chris, did you hear the weather forecast?
 M: No, what did it say?
 W: It said there would be heavy rain and strong winds this afternoon.
 M: Oh, no! Our outdoor concert is supposed to start at 4 p.m. What should we do?
 W: The teacher said we have to change the location of the concert to the school auditorium.
 M: Okay. We still have several hours to set up the stage. But how can we inform people of the change?
 W: I'll make a notice and put it up on the notice board at the outdoor concert hall.
 M: Good. I'll go and ask the school broadcasting station to make an announcement about it.
 W: Good idea. Is there any other way for us to spread the news to more people quickly?
 M: _____

15. [출제의도] 상황에 적절한 말 고르기

M: Jina is a high school student. Her school is hosting a Market Day to raise money for the homeless in the neighborhood. Jina's teacher says that students who want to take part in the event should bring their own items to school. Jina wants to participate in the school market, so as soon as she gets home, she starts looking for items she can sell at the school Market Day. Finally, she finds her mother's old flower pot in the basement. Now, she wants to ask her mother for permission to take the flower pot to school. In this situation, what would Jina be most likely to say to her mother?

16~17. [출제의도] 담화의 주제 파악하기, 언급되지 않은 내용 파악하기

W: Hello, everyone! Today, I want you to consider this: do you have something you're not using in your home? Then, how about sharing it with others? It enables products to be recycled and reused, reducing the negative effects on the environment. For example, if you have a nice dress for a party, lend it to others who need it. Then the materials used in making a new dress can be saved. The same thing with toys. Every year, millions of toys that children no longer play with are thrown away. By sharing things with others, you can reduce waste. Also, you can benefit financially by sharing your goods. If you have books you've finished reading, register them on online sharing systems. Then, someone who wants to read your books can rent them and you can make money by sharing. Similarly, if you need a bicycle, you can find some people who share theirs on bike-sharing systems and save money. Why don't you awaken your "sleeping" goods?

18. [출제의도] 글의 목적 파악하기 [해석]

지역 주민들께,
 Save-A-Pet 동물 보호 센터의 관리자로서, 저희 동물들을 돌보는 데 여러분께서 도움과 지원을 주신 것에 대해 감사드립니다. 여러분의 노력에도 불구하고, 특별한 도움이 필요한 동물들을 돌보는 것은 저희 시설의 수용 능력을 넘어섰습니다. 이 반려동물을 집으로 데려가는 지역 주민이 없다면, 저희 보호 센터는 입양이 어려운 동물로 곧 가득찰 것입니다. 이것은 더 많은 반려동물을 데려와서 도울 수 있는 저희의 능력을 제한하게 됩니다. 의료적 또는 행동적인 도움이 필요하거나 심지어 나이 든 반려동물도 입양하는 것을 고려해 주세요. 저희 입양 센터에 오셔서 장기간 머물고 있는 동물들을 만나 주세요. 동물의 생명을 구하는 데에는 지역 사회 전체가 필요합니다. 즉, 저희는 여러분이 없으면 그것을 할 수 없습니다!
 Dr. Sarah Levitz 드림

[해설] 해석 참조
 [어휘 및 어구] capacity 능력

19. [출제의도] 인물의 심경 변화 파악하기

[해설] 나는 비행기를 타고, 이륙해서, 밤하늘로 올라간다. 몇 분 되지 않아 비행기가 심하게 흔들리고 나는 아무것도 통제할 수 없다는 것을 느끼며 몸이 굳는다. 왼쪽 엔진은 동력을 잃기 시작하고 오른쪽 엔진은 이제 거의 멈췄다. 비가 조종석 창에 부딪히고 나는 더 악화되는 기상 속으로 들어간다. 나는 풍속에 보조를 맞추는 것이 어렵다. 비상 상황을 보고하기 위해 센터에 전화하려고 마이크에 손을 뻗을 때, 나의 떨리는 손이 우연히 기화기 열 레버를 톡 쳤고, 갑자기 왼쪽 엔진의 동력이 되살아난다. 나는 레버를 끝까지 누른다. 두 엔진이 모두 점화되어 최대 동력에 이르게 된다. 최악의 고비가 끝났다고 느끼며, 나는 온몸의 긴장이 풀리고 편안해짐을 알게 된다.
 [해설] 해석 참조

20. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해설] 2016 Pew Research Center 조사에 따르면, 23퍼센트의 사람들이 한 인기 있는 사회 관계망 사이트에서 우연으로든 의도적으로든 가짜 뉴스의 내용을 공유한 적이 있다고 인정한다. 나는 이것을 의도적으로 무지한 사람들의 탓으로 돌리고 싶은 마음이 든다. 그러나 뉴스 생태계가 너무나 복잡하고 복잡해져서 나는 그곳을 향해하는 것이 힘든 이유를 이해할 수 있다. 의심이 들 때, 우리는 내용을 스스로 교차 확인할 필요가 있다. 사실 확인이라는 간단한 행위는 잘못된 정보가 우리의 생각을 형성하는 것을 막아준다. 무엇이 진실인지 혹은 거짓인지, 사실인지 혹은 의견인지를 더 잘 이해하기 위해, 우리는 FactCheck.org와 같은 웹사이트를 참고할 수 있다.
 [해설] 해석 참조
 [어휘 및 어구] willfully 의도적으로 ignorant 무지한 navigate 향해하다

21. [출제의도] 밑줄 친 부분의 함축 의미 파악하기

[해석] 나는 이 새로운 세기의 두 번째 십 년은 이미 매우 다르다고 믿는다. 물론 여전히 돈과 권력을 성공과 동일시하는 수백만의 사람들, 즉 자신의 웰빙, 관계, 그리고 행복의 관점에서 대가를 치르고도 챗바퀴에서 결코 내려오려 하지 않는 사람들이 있다. 자신에 대해 더욱 좋게 느끼고자 하는 바람을 충족시켜 주거나 그들의 불만을 잠재워 줄 것이라고 믿는 다음번 승진, 다음번 고액 월급을 받는 날을 필사적으로 추구하는 수백만의 사람들이 여전히 있다. 하지만 서구와 신흥 경제 국가 모두에서 이러한 것들은 모두 막다른 길이라는 것, 즉 부서진 꿈을 좇는 것임을 인식하는 사람들이 매일 늘어나고 있다. 성공에 대한 현재의 정의만으로는 정답을 찾을 수 없음을, 왜냐하면 언젠가 Gertrude Stein이 Oakland에 대해 말했듯이 “그곳에는 그곳이 없기” 때문이다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
treadmill 챗바퀴

22. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해석] 사람이 원하는 삶을 얻는 것은 간단하다. 하지만, 대부분의 사람들은 그들의 최선보다 덜한 것에 만족하는데 그들이 하루를 제대로 시작하지 못하기 때문이다. 만약 어떤 사람이 하루를 긍정적인 사고방식으로 시작한다면, 그는 긍정적인 하루를 보낼 가능성이 더 높다. 게다가 그가 하루를 어떻게 접근하는가는 그의 삶의 다른 모든 부분에 영향을 끼친다. 만약 어떤 사람이 그의 하루를 좋은 기분으로 시작한다면, 그는 직장에서 계속 행복하게 지낼 가능성이 있고, 그것은 흔히 직장에서의 더 생산적인 하루로 이어질 것이다. 이러한 향상된 생산성이 승진이나 임금 인상과 같은 더 나은 업무 보상으로 이어지는 것은 놀랍지 않다. 결과적으로, 만약 사람들이 자신이 꿈꾸는 삶을 살기 원한다면, 그들은 어떻게 하루를 시작하는지가 그날뿐만 아니라 삶의 모든 측면에도 영향을 끼친다는 것을 깨달을 필요가 있다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
promotion 승진

23. [출제의도] 글의 주제 파악하기

[해석] 사회적 관계는 사람들이 사랑받기 좋아하고 칭찬받기 좋아하기 때문에 서로에게 때때로 칭찬을 해 주는 것으로부터 이로움을 얻는다. 그러한 측면에서, 속이는 말이지만 기분 좋게 만드는 말과 같은 사회적 거짓말(“너 머리 자른 게 마음에 든다.”)은 상호 관계에 도움이 될 수 있다. 사회적 거짓말은 심리적 이유 때문에 하며 자신의 이익과 타인의 이익 모두에 부합한다. 거짓말을 한 사람들은 자신의 거짓말이 다른 사람들을 즐겁게 한다는 것을 인식했을 때 만족감을 느끼거나, 그런 거짓말을 함으로써 어색한 상황이나 토론을 피한다는 것을 깨닫기 때문에 사회적 거짓말은 자신의 이익에 부합한다. 항상 진실을 듣는 것(“너 지금 몇 년 전보다 훨씬 더 나이 들어 보인다.”)이 사람의 자신감과 자존감을 해칠 수 있기 때문에 사회적 거짓말은 타인의 이익에 부합한다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
compliment 칭찬
deceptive 속이는, 기만적인
flattering 기분 좋게 만드는, 아부하는
mutual 상호의

24. [출제의도] 글의 제목 파악하기

[해석] Benjamin Franklin은 예전에 ‘너에게 친절을 행한 적이 있는 사람은 네가 친절을 베풀었던 사람보다도 너에게 또 다른 친절을 행할 준비가 더 되어 있을 것이다.’라는 옛 격언을 인용하며 동네에 새로 온 사람은 새 이웃에게 도움을 요청해야 한다고 제안했다. Franklin의 의견으로는, 누군가에게 무언가를 요구하는 것은 사회적 상호작용에 대한 가장 유용하고 즉각적인 초대였다. 새로운 사람 쪽에서의 그러한 요청은 자신을 좋은 사람으로 보여줄 수 있는 기회를 이웃에게 첫 만남에 제공했던 것이다. 또한 그것은 이제 반대로 후자(이웃)가 전자(새로 온 사람)에게 부탁할 수 있으며 이는 친절함과 신뢰를 증진시킨다는 것을 의미했다. 그러한 방식으로, 양쪽은 당연한 머뭇거리고 낮은 사람에 대한 상호 두려움을 극복할 수 있을 것이다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
maxim 격언
encounter 만남
hesitancy 머뭇거림

25. [출제의도] 도표의 내용 파악하기

[해석] 위 그래프는 2011년에 실시한 16세부터 25세까지의 청년들의 발명 흥미 분야에 관한 조사의 결과를 보여 준다. ① 다섯 개 범주의 발명 분야 중에서 가장 높은 비율의 남성 응답자가 소비재를 발명하는 것에 대해 흥미를 나타냈다. ② 건강 과학 발명 분야에서, 여성 응답자의 비율은 남성 응답자의 비율보다 2배만큼 높았다. ③ 환경 관련 발명 분야에서 남성과 여성 간 퍼센트포인트의 차이가 가장 작았다. ④ 웹 기반 발명 분야에서, 여성 응답자의 비율은 남성 응답자의 비율의 절반보다 적었다. ⑤ 기타 발명 분야의 범주에서 각 성별 집단의 응답자 비율은 10퍼센트보다 적었다.

[해설] 해석 참조

26. [출제의도] 세부 내용 파악하기

[해석] Mary Cassatt은 부유한 가정의 다섯 아이들 중 넷째로 Pennsylvania에서 태어났다. Mary Cassatt과 그녀의 가족은 유년 시절에 유럽 전역을 여행했다. 그녀가 화가가 되려고 결심했을 때 그녀의 가족은 찬성하지 않았지만, 그녀의 열망은 매우 강해서, 미술을 그녀의 진로 분야로 삼기 위한 과정을 용감하게 밟아나갔다. 그녀는 먼저 필라델피아에서 공부했고 그리고 나서 그림을 공부하기 위해 파리로 갔다. 그녀는 Edgar Degas의 작품에 감탄했고 파리에서 그를 만날 수 있었는데, 그것은 큰 영감이 되었다. 비록 그녀는 자기 자녀는 없었지만, 아이들을 사랑했고 그녀의 친구들과 가족의 자녀의 초상화를 그렸다. Cassatt은 70세에 시력을 잃었고, 슬프게도, 노년에는 그림을 그릴 수 없었다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
inspiration 영감
portrait 초상화

27. [출제의도] 세부 내용 파악하기

Photography Walks Program
여러분은 자신의 스마트폰이나 태블릿을 사용하여 사진을 찍는 방법을 배우고 싶은 적이 있었나요? 그러면 오셔서 우리의 흥미로운 Photography Walks Program에 참가하세요. 모든 연령과 모든 기술 수준의 사람들을 환영합니다!

- ◆ 날짜: 9월 21일부터 9월 23일까지
- ◆ 시간: 오후 2시-오후 5시
- ◆ 장소: Evergreen State Park
- ◆ 티켓 가격: 1인당 30달러(포토 앨범 포함)
- ◆ 공지:

- 편안한 옷과 걷기 편한 신발을 착용하세요.
 - 물과 간식이 무료로 제공됩니다.
- 등록은 프로그램 시작 최소 2일 전까지 해야 합니다. 더 많은 정보를 위해서는 우리 웹 사이트를 방문하세요.

[해설] 해석 참조

28. [출제의도] 세부 내용 파악하기

Robotic Vacuum Cleaner
- User Manual -

■ 배터리 충전하기

- 배터리를 완전히 충전하는 데 90분이 소요됩니다.
- 로봇 진공청소기는 완전히 충전되었을 때 40분간 작동할 수 있습니다.
- 로봇 진공청소기가 충전되는 동안 배터리 표시등이 빨간색으로 깜박입니다.
- 완전히 충전되면, 배터리 표시등이 파란색으로 변합니다.

■ 진공청소기 작동하기

- 진공청소기를 켜기 위해서는 전원 버튼을 누르세요.
- 다음과 같은 청소 모드를 제공합니다: 자동 모드, 지정 장소 모드, 수동 모드
- 진공청소기를 끄면 현재 시각을 제외한 모든 세팅이 리셋됩니다.
- 시각은 오직 리모컨만을 사용하여 설정할 수 있습니다.

[해설] 해석 참조

29. [출제의도] 어법성 판단하기

[해석] 우주의 불가사의한 것들에 관한 답을 찾는 많은 방법이 있고, 과학은 이러한 것들 중 단지 하나이다. 그러나 과학은 독특하다. 추측하는 대신에 과학자들은 그들의 생각이 사실인지 거짓인지 증명하도록 고안된 체계를 따른다. 그들은 그들의 이론과 결론을 끊임없이 재검토하고 시험한다. 기존의 생각들은 과학자들이 그들이 설명할 수 없는 새로운 정보를 찾을 때 대체된다. 누군가가 발견을 하면, 다른 사람들은 그들 자신의 연구에서 그 정보를 사용하기 전에 그것을 주의 깊게 검토한다. 더 이전의 발견들에 새로운 지식을 쌓아가는 이러한 방법은 과학자들이 그들의 실수를 바로잡는 것을 보장한다. 과학적 지식으로 무장해서, 사람들은 우리가 사는 방식을 변화시키는 도구와 기기를 만들고, 그것은 우리의 삶을 훨씬 더 쉽고 나아지게 한다.

[해설] ④ ensure → ensures
[어휘 및 어구]
constantly 끊임없이

30. [출제의도] 문맥상 적절한 어휘 파악하기

[해석] 과학기술의 발전은 흔히 변화를 강요하는데, 변화는 불편하다. 이것은 과학기술이 흔히 저항을 받고 일부 사람들이 그것을 위협으로 인식하는 주된 이유 중 하나이다. 과학기술이 우리 삶에 끼치는 영향력을 고려할 때 우리는 불편함에 대한 우리의 본능적인 싫어함을 이해하는 것이 중요하다. 사실, 우리의 대부분은 최소한의 저항의 길을 선호한다. 이 경향은 많은 사람들에게 새로운 무엇인가를 시작하는 것이 너무 힘든 일일 뿐이기 때문에 새로운 과학기술의 진정한 잠재력이 실현되지 않은 채로 남아 있을 수 있다는 것을 의미한다. 심지어 새로운 과학기술이 어떻게 우리의 삶을 향상시킬 수 있는가에 관한 우리의 생각은 편안함을 추구하는 욕구에 의해 장려될(→ 제한될) 수 있다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
resist 저항하다
path 길
comfort 편안함

31. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 기동성은 저널리스트들의 환경에 대한 변화를 제공한다. 신문 기사, 텔레비전 보도, 그리고 심지어 초기의 온라인 보도는 (태블릿과 스마트폰과 같은 통신 기술 이전에는) 기사가 인쇄, 방송, 또는 게시를 위해 자신의 뉴스 기사를 제출할 하나의 중심적인 장소를 필요로 했다. 그러나 이제 기사는 자신의 스마트폰 또는 태블릿으로 비디오를 촬영하고, 오디오를 녹음하며, 직접 타이핑해서 즉시 뉴스 기사를 게시할 수 있다. 저널리스트들은 그들 모두가 정보의 원천과 접촉하거나, 타이핑하거나, 또는 비디오를 편집하는 중심 장소에 보고할 필요가 없다. 기사는 즉각적으로 작성되고, 촬영되고, 전 세계에서 보는 것이 가능해질 수 있다. 뉴스의 순환, 결국 저널리스트의 일은, 결코 멈추지 않는다. 그러므로 케이블 TV의 성장으로 나타난 '24시간'의 뉴스 순환은 이제 과거의 것이다. 뉴스 '순환'은 정말로 끊임없이 계속되는 것이다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
instantaneously 즉각적으로

32. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 한 실험에서, 연구자들은 참가자들에게 두 장의 얼굴 사진을 제시하고 더 매력적이라고 생각하는 사진을 고르라고 요청한 후에, 그 사진을 참가자들에게 건네주었다. 무대 마술에 의해 영감을 얻은 교묘한 속임수를 사용해, 참가자들이 사진을 받았을 때, 그 사진은 참가자가 선택하지 않은, 즉 덜 매력적인 사진으로 교체되어 있었다. 놀랍게도, 대부분의 참가자들은 이 사진을 그들 자신의 선택으로 받아들였고, 그리고 나서 왜 처음에 그들이 그 얼굴을 선택했는지에 대한 논거를 제시했다. 이것은 우리의 선택들과 결과를 합리화하는 우리의 능력 사이의 놀라운 불일치를 드러냈다. 이와 똑같은 결과가 그 이후로 잼의 맛과 금전적 결정을 포함한 다양한 분야에서 관찰되었다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
domain 분야

33. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 당신 삶에서의 모든 향상은 당신의 머릿속 그림에서의 향상으로 시작된다. 만약 당신이 불행한 사람들과 이야기하면서 그들에게 대부분의 시간에 무슨 생각을 하는지 물어본다면, 그들이 자

신의 문제, 고지서, 부정적인 관계, 그리고 그들의 삶에서의 모든 어려움에 대해 생각한다든 것을 거의 틀림없이 발견할 것이다. 그러나 당신이 성공적이고 행복한 사람들과 이야기할 때는, 그들이 대부분의 시간 동안 그들이 되고 싶고, 하고 싶고, 가지고 싶은 것들에 대해 생각하고 이야기한다는 것을 알게 된다. 그들은 그것들을 얻기 위해서 취할 수 있는 구체적인 행동 단계에 대해 생각하고 이야기한다. 그들은 그들의 목표가 실현되었을 때 어떻게 보일지, 그리고 그들의 꿈이 실현되었을 때 어떻게 보일지에 대한 생생하고 흥미로운 그림들에 대해 끊임없이 깊이 생각한다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
dwell on ~을 깊이 생각하다

34. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해석] 비전은 움직이는 목표물을 쏘아 맞히는 것과 같다. 많은 것들이 미래에 잘못될 수 있고, 더 많은 것들이 예측할 수 없는 방식으로 변할 수 있다. 그러한 일들이 일어날 때, 당신은 새로운 현실에 당신의 비전을 맞출 수 있도록 준비되어야 한다. 예를 들어, 한 사업가의 낙관적인 예측은 그가 예견할 수 없었던 방식으로 잔혹한 경기 침체나 공격적인 경쟁에 의해 날아갈 수 있다. 혹은 또 다른 시나리오에서는 그의 판매가 급등하거나 그의 수익이 훨씬 더 나아질 수 있다. 어떤 상황에서든, 그가 새로운 데이터에 직면했을 때 그의 기존의 비전을 고수하는 것은 어리석은 일이 될 것이다. 필요할 때, 당신의 비전을 수정하거나 심지어 그것을 버리는 것은 잘못된 것이 아니다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
skyrocket 급등하다
modify 수정하다

35. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해석] 우리들 중 많은 사람들이 왜 우리가 습관적으로 하던 것을 하고 생각하던 것을 생각하는지에 대한 고찰 없이 삶을 살아간다. 왜 우리는 하루 중 그렇게 많은 시간을 일하면서 보낼까? 왜 우리는 돈을 저축할까? 만약 그러한 질문들에 대해 대답하기를 강요받았다면, 우리는 "그것이 우리 같은 사람들이 하는 것이기 때문이다."라고 말할 것으로 예상할지도 모른다. 하지만 이런 것들 중 어떤 것에 있어서도 자연스럽거나, 필수적이거나, 불가피한 것은 없다. 대신에, 우리는 우리가 속해 있는 문화가 우리에게 그렇게 하도록 강요하기 때문에 이와 같이 행동한다. (우리가 문화적 다양성에 대한 질문들의 답을 찾으려고 노력할 때, 우리는 문화가 옳거나 틀린 것에 대한 것이 아니라는 것을 깨닫게 된다.) 우리가 살고 있는 문화는 가장 널리 스며있는 방식으로 우리가 생각하고, 느끼고, 행동하는 방식을 형성한다. 우리가 우리인 것은 바로 우리의 문화에도 불구하고가 아니라, 정확히 우리의 문화 때문이다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
inevitable 불가피한

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 우리 주변에는 항상 많은 박테리아가 있다. 왜냐하면 그것은 거의 모든 곳에 살고 있기 때문이다. 즉 공기, 토양, 우리 몸의 다양한 부분들, 그리고 심지어 우리가 먹는 몇몇 음식들까지. 하지만 걱정하지 마라! (B) 대부분의 박테리아는 우리에게 유익하다. 어떤 것은 우리의 소화 기관에 살면서 우리가 음식을 소화시키는 것을 도와주고, 어떤 것은 주변에 살면서 우리가 지구에

서 숨 쉬고 살 수 있도록 산소를 만들어낸다. (A) 하지만 불행하게도, 몇몇 이런 훌륭한 생명체들이 때로는 우리를 병들게 할 수 있다. 이때가 우리가 감염을 통제할 수 있도록 약을 처방해 줄 수 있는 의사에게 진찰 받는 것이 필요한 때이다. (C) 그런데 이런 약은 정확히 무엇이고 어떻게 박테리아와 싸울까? 이런 약은 '항생 물질'이라고 불리며, 이는 '박테리아의 생명에 대항하는 것'을 의미한다. 항생 물질은 박테리아를 죽이거나 또는 그것이 증식하는 것을 막는다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
infection 감염
antibiotic 항생 물질

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 성공하기 위해, 당신은 당신이 성공할 것이라고 믿는 것과 당신이 쉽게 성공할 것이라고 믿는 것 사이의 중요한 차이를 이해할 필요가 있다. (B) 다시 말해서, 그것은 현실적인 낙관주의자가 되는 것과 비현실적인 낙관주의자가 되는 것 사이의 차이이다. 현실적인 낙관주의자들은 그들이 성공할 것이라고 믿을 뿐만 아니라, 그들이 신중한 계획과 적절한 전략을 선택하는 것과 같은 것들을 통해 성공이 일어날 수 있도록 만들어야 한다고 믿는다. (C) 그들은 어떻게 그들이 장애물을 다룰지에 대해 심각하게 고려할 필요가 있다는 것을 인식한다. 이런 준비가 바로 일이 수행될 수 있게 만드는 그들 자신의 능력에 대한 자신감을 높여 준다. (A) 반면에, 비현실적인 낙관론자들은 성공이 그들에게 일어날 수 있다는 것, 즉 우주가 그들에게 자신의 모든 긍정적인 사고에 대해 보상할 것이라고, 혹은 어떤 식으로든 그들이 하룻밤 사이에 장애물이 더 이상 존재하지 않는 그런 종류의 사람으로 변할 것이라고 믿는다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
transform 변화하다
obstacle 장애물
put another way 다시 말해서

38. [출제의도] 문장의 위치 파악하기

[해석] 당신은 다른 누군가가 어떻게 느끼고 있는지를 당신이 어떻게 알 수 있을지에 대해 생각해 본 적이 있는가? 때때로, 친구들이 당신에게 그들이 행복하거나 슬프다고 말할지도 모르지만, 당신에게 말하지 않는다고 해도, 나는 당신이 그들이 어떤 기분을 느끼고 있는지에 대해 추측을 잘 할 수 있을 것이라고 확신한다. 당신은 그들이 사용하는 목소리의 어조로부터 단서를 얻을지도 모른다. 예를 들어, 그들이 화가 나 있다면 그들은 목소리를 높일 것이고, 그들이 두려워하고 있다면 떠는 식으로 말할 것이다. 친구가 어떻게 느끼고 있는지에 대해 알기 위해 당신이 사용할 그 나머지 주요한 단서는 그나 그녀의 얼굴 표정을 보는 것일 것이다. 우리는 얼굴에 많은 근육들이 있는데 이는 우리의 얼굴을 많은 다른 위치로 움직일 수 있게 한다. 이것은 우리가 특정한 감정을 느낄 때 자동적으로 일어난다.

[해설] 해석 참조
[어휘 및 어구]
spontaneously 자동적으로

39. [출제의도] 문장의 위치 파악하기

[해석] 테크니컬 리허설(기술 연습) 후에, 극단은 총감독, 기술 감독들, 그리고 무대 감독을 만나서 리허설을 검토할 것이다. 보통은 공연에 대한 온갖 좋은 것들에 관한 의견이 있을 것이다. 개인은

단원들과 극단 전체에 대해 주어지는 긍정적인 의견뿐만 아니라, 그들의 개인적인 기여에 대한 긍정적인 의견도 마음에 새기고 글로 적어놓아야 한다. 긍정적인 성과를 바탕으로 하면 긴장감을 줄일 수 있다. 긍정적인 의견 이외에, 총감독과 부감독은 의심할 바 없이 여전히 작업이 필요한 부분에 대한 의견도 가지고 있을 것이다. 때로, 이러한 부정적인 의견은 당황스럽고 스트레스를 주는 것처럼 보일 수 있다. 이렇게 마지막 순간의 변경을 해야 하는 시간적 압박은 스트레스의 원인이 될 수 있다. 각 제안을 좋은 기분으로 그리고 열정을 가지고 받아들이고 각 과제를 하나씩 해결해 나가라.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구]

humor 기분, 마음

40. [출제의도] 요약문 완성하기

[해설] 한 연구에서, Temple 대학교의 심리학자 Laurence Steinberg와 그의 공동 저자인 심리학자 Margo Gardner는 306명의 사람들을 세 연령 집단(평균 나이 14세인 어린 청소년, 평균 나이 19세인 나이가 더 많은 청소년, 그리고 24세 이상인 성인)으로 나누었다. 피실험자들은 게임 참가자가 도로에 경고 없이 나타나는 벽에 충돌하는 것을 피해야 하는 컴퓨터 운전 게임을 했다. Steinberg와 Gardner는 무작위로 몇몇 참가자들을 혼자 게임하거나 혹은 두 명의 같은 나이 또래들이 지켜보는 가운데 게임을 하게 했다. 나이가 더 많은 청소년들은 그들의 또래들이 같은 방에 있을 때 위험 운전 지수에서 약 50퍼센트 더 높은 점수를 기록했다. 그리고 어린 청소년들의 운전은 다른 어린 십대들이 주변에 있을 때 무려 두 배 더 무모했다. 대조적으로, 성인들은 그들이 혼자 있든지 혹은 다른 사람에 의해 관찰되든지 상관없이 유사한 방식으로 행동했다.

[요약문] 또래들의 (A) 존재는, 성인들은 그렇지 않지만, 청소년들이 더 (B) 위협을 감수하게 만든다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구]

mean 평균의

41~42. [출제의도] 글의 제목 파악하기, 문맥상 적절한 어휘 파악하기

[해설] 역사를 빠르게 살펴보면 인간은 오늘날 대부분의 발전된 세상에서 즐기는 음식의 풍부함을 항상 가졌던 것은 아니다. 사실, 역사적으로 음식이 꽤 부족했던 수많은 시기가 있었다. 그 결과, 사람들은 다음번 식사 가능성이 확실치 않았기 때문에 음식이 있을 때 더 많이 먹곤 했다. 그 시기의 과식은 생존을 보장하는 데 필수적이었고, 인간은 당장의 목적에 필요한 것보다 더 많이 먹는 것에서 만족을 얻었다. 더욱이, 가장 큰 기쁨은 가장 칼로리가 높은 음식을 먹는 것으로부터 얻어졌고, 이는 더 오래 지속되는 에너지 비축을 초래했다.

비록 불행하게도 음식이 여전히 부족한 세계의 일부 지역들이 있지만, 오늘날 세계 인구 대부분은 생존과 번영을 위해 이용 가능한 많은 음식을 가지고 있다. 그러나 이러한 풍요로움은 새로운 것이고, 당신의 몸은 따라잡지 못하여, 당신은 당신에게 필요한 것보다 더 많이 먹고 당신이 가장 칼로리가 높은 음식을 먹는 것에 대해 (몸이) 여전히 자연스럽게 보상한다. 이것들은 타고난 습관이 아닌 단순한 중독은 아니다. 그것들은 당신의 몸에서 시작된 자기 보호 기제이고, 당신의 미래 생존을 보장해 주지만, 그것들은 이제 관련이 없다. 그러므로 음식이 풍부한 새로운 환경과 타고난 과식 습관을 강화시킬(→ 변화시킬) 필요와 관련하

여 당신의 몸과 대화하는 것은 당신의 책임이다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구]

abundance 풍부

scarce 부족한

43~45. [출제의도] 글의 순서 파악하기, 지칭 대상 추론하기, 세부 내용 파악하기

[해설] (A) 두 제자는 숲을 가로지르는 길의 출발선에서 그들의 스승과 만났다. 스승은 그들에게 그 주의 후반에 있을 테스트를 위한 준비로, 그 길을 끝까지 따라가라고 지시했다. 길은 두 갈래로 갈라졌는데, 하나는 막힌 것이 없고 평탄했지만, 다른 하나는 쓰러진 통나무들과 다른 장애물들이 길을 막고 있었다. 한 제자는 그 장애물들을 피하기로 결정하고, 끝까지 더 쉬운 길을 갔다. (a) 그는 한달음에 달려가면서 자신이 똑똑하다고 느꼈다.

(B) 그는 그들에게 사흘 후 특정 장소에서 그와 만나자고 했다. 그들이 도착했을 때, 그들은 몇 미터 너비의 계곡을 볼 수 있었다. 제자들은 그들의 스승을 보았고, 스승은 딱 한 마디의 말을 했다. “뛰어라!” 첫 번째 제자는 그 거리를 보고는 가슴이 내려앉았다. 스승이 (b) 그를 쳐다보았다. “뛰가 문제인가? 이긴 위대함을 위한 도약이다. 네가 지금까지 해 온 모든 것이 이 순간을 위해 널 준비시켰을 것이다.”

(C) 그 제자는 (c) 그의 어깨를 으쓱하고는 자신이 위대함을 위해 적절하게 준비하지 못했다는 것을 알고 떠나 버렸다. 두 번째 제자는 스승을 보고 미소를 지었다. 그는 이제 그의 길 위에 놓여 있던 장애물들이 그의 준비의 일부였다는 것을 알았다. 그는 어려움들을 피하는 것이 아니라, 극복하는 것을 선택함으로써 도약할 준비가 되어 있었다. (d) 그는 가능한 한 빨리 달렸고 자신을 공중으로 내던졌다. 그는 건넜다!

(D) 두 번째 제자는 그의 길에 있는 모든 어려움을 통과해 싸우며, 장애물들에 덤벼들기로 결정했다. 쉬운 길을 선택했던 제자가 먼저 마쳤고 자신을 자랑스럽게 느꼈다. “난 내가 바위와 통나무들을 피하기로 선택해서 기쁘다. 그것들은 내 속도를 늦추기 위해 그곳에 있었을 뿐이야.”라고 (e) 그는 마음속으로 생각했다. 두 번째 제자는 피곤함을 느끼고 그가 선택했던 길을 후회하며 그 길의 끝에 도착했다. 스승은 그들 모두를 보며 미소를 지었다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구]

instruction 지시

obstacle 장애물

launch 내던지다; 발사하다